

Karlı Kayın Ormanı

Partitur

Zülfü Livaneli
Bearbeitung für Streichorchester,
Chor und Solisten von Christoph Kalz

Duduk *camabile*
mp

Saz

Alt solo

S.

A.

T.

B.

Perc.

Vi. 1 *pizz.*
mp

Vi. 2

Va. *pizz.*
mp

Vc. *pizz.*
mp

Kb. *pizz.* C Dm C *pizz.*
mf

10 **A**

Duduk

Saz *Begleitung (od. Nebenmelodie)*
mp

Alt solo

S. *p*
M m m m

A. *p*
M m m m

T. *p*
M m m m

B. *p*
M m m m

Perc.

Vi. 1

Vi. 2 *arco*
mp *div.* *div.* *mp*

Va.

Vc. *arco*
mf

Kb. Bb^{A7}/D Dm⁶ G⁷ Gm C Dm C Bb^{A7}/D Dm⁶ G⁷ Gm C Dm *mf*

56 **F**

Duduk

Saz

Alt solo

S. *pp*
a - ra - sin - da Bir pen - ce - re sa - ri - si - cak ah

A. *pp*
a - ra - sin - da Bir pen - ce - re sa - ri - si - cak ah

T. *pp*
a - ra - sin - da Bir pen - ce - re sa - ri - si - cak ah

B. *pp*
a - ra - sin - da Bir pen - ce - re sa - ri - si - cak ah

Perc.

VI. 1 *pp*

VI. 2 *div. mp*

Va. *pp*

Vc. *tr*

Kb. *mf*
Gm7(add9) B^{o7}/G# C/D C Dm Dm B^{o7} Fm Em

62 **G** 3. Strophe

Duduk *verz.iert*

Saz *Begleitung in Achteln/Vierteln*

Alt solo *mf*
Ben or - dan ge - çer - ken bi - ri Am - ca de - se - gir i - çe - ri

S. *mf*
Ben or - dan ge - çer - ken bi - ri Am - ca de - se - gir i - çe - ri

A. *mf*
Ben or - dan ge - çer - ken bi - ri Am - ca de - se - gir i - çe - ri

T. *mf*
Ben or - dan ge - çer - ken bi - ri

B. *mf*
Ben or - dan ge - çer - ken bi - ri

Perc.

VI. 1 *pp pp simile*

VI. 2 *mf pp pp simile*

Va. *mf pizz. pp pp simile*

Vc. *Dm F⁶ pizz. Dm⁷ G⁷ Gm⁷ Dm⁷ F*

Kb.

Karlı Kayın Ormanı

Zülfü Livaneli

Bearbeitung für Streichorchester,
Chor und Solisten von Christoph Kalz

8 *cantabile*
mp

12 **A**

17 *tr*

19 *mf* 3 3 4

25 **B** 1. Strophe 2 **C** 8

41

43 **D** 2. Strophe *Freie Improvisation ad lib.,
lange Notenwerte* *verziert*

49 **E** *verziert*

54

59 **F**

Karlı Kayın Ormanı

Zülfü Livaneli
Bearbeitung für Streichorchester,
Chor und Solisten von Christoph Kalz

12 **A** _S C B^b7/D Dm⁶ G⁷ Gm C Dm 3

Intro

21 C B^b7/D Dm⁶ G⁷ Gm⁷ C Dm

Pattern, sehr zurückhaltend

25 **B** _S ^f6 **1. Strophe** *mp solo* Dm⁷ G⁷ Gm⁷ Dm⁷

Kar - li kay - in or - ma - ni - nda Yü - rü - yo - rum ge - ce - le - yin

29 F Dm G⁷ Gm Dm

Kar - li kay - in or - ma - ni - nda Yü - rü - yo - rum ge - ce - le - yin

33 **C** _S C Gm⁷(add9) B⁹/G[#] C/D C Dm

Ef - kar - li - yim, ef - ka - r - li - yim E - li - ni ver ner - de e - lin

37 C Gm⁷(add9) B⁹/G[#] C/D C Dm

Ef - kar - li - yim, ef - ka - r - li - yim E - li - ni ver ner - de e - lin

41 **D** _S ^f6 **2. Strophe**

Mem - le - ket mi yıl - diz - lar mı

31 C

arco

arco

Dm G⁷ Gm Dm C Gm⁷(add9) B^{o7}/G# C/D C Dm

37

arco nachhallen lassen

mf *div.* *mf*

mf *div.* *mf*

C Gm⁷(add9) B^{o7}/G# C/D C Dm

43 **pizz.** D 2. Strophe

pizz.

pizz.

mf pizz.

mf pizz.

Dm⁷ G⁷ Gm⁷ Dm⁷